PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- **GA7_220103050_ARMAR PRODUCTO MOBILIARIO DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO.**

- Denominación del Programa de Formación:
  Tècnico en ebanisteria
- Código del Programa de Formación:
  939203. V1.
- Nombre del Proyecto Formativo:
  Producción de mobiliario híbrido para ambientes multifuncionales.
- Fase del Proyecto:
  EJECUCION
- Competencia:

  ARMAR PRODUCTO MOBILIARIO DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO.

  Resultados de Aprendizaje:

- **Realizar el montaje de los elementos de la estructura, de acuerdo con la referencia indicada**
- **Armar los muebles de acuerdo con las cartas deproducción teniendo en cuenta las especificaciones técnicas correspondientes.**
- **aplicar los controles de calidad de acuerdo con las órdenes de producción.**
- Duración de la Guía de Aprendizaje (horas):100
- HORAS TRABAJO DIRECTO: 80
- HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE: 20

2. PRESENTACIÓN

La presente actividad de aprendizaje está diseñada para que el aprendiz desarrolle competencias en el **armado de productos mobiliarios**, siguiendo procedimientos técnicos estandarizados y cumpliendo con las especificaciones de las cartas de producción. Esta formación permite adquirir habilidades en el **montaje de estructuras, ensamblaje de muebles completos y aplicación de controles de calidad**, garantizando que el producto final cumpla con los estándares técnicos y estéticos requeridos.

Durante la actividad, el aprendiz realizará el **montaje de los elementos de la estructura del mueble**, siguiendo las referencias técnicas indicadas y asegurando que cada componente se integre de manera correcta y segura. Posteriormente, aplicará técnicas de **armado de muebles completos**, interpretando correctamente las cartas de producción y verificando que las dimensiones, alineaciones y acabados cumplan con las especificaciones técnicas.
Además, el aprendiz implementará **controles de calidad durante todo el proceso**, evaluando cada etapa del armado para garantizar funcionalidad, seguridad y precisión en el producto final. Esto incluye la identificación y corrección de desviaciones, así como la documentación de resultados conforme a las órdenes de producción.
El enfoque formativo promueve la **integración de conocimientos teóricos y habilidades prácticas**, fomentando la precisión, la atención al detalle, la responsabilidad y el trabajo colaborativo. Al finalizar la actividad, el aprendiz estará en condiciones de **armar productos mobiliarios completos**, aplicando procedimientos técnicos y controles de calidad, contribuyendo de manera efectiva a los procesos de fabricación en un contexto productivo real.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- **Descripción de la(s) Actividad(es)**

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Descripción de la actividad:
El aprendiz reflexiona sobre la importancia del **armado correcto de los muebles**, considerando la interpretación de las cartas de producción, la correcta integración de los elementos estructurales y la aplicación de controles de calidad. Se busca que identifique cómo cada acción afecta la funcionalidad, seguridad y estética del producto final.

Ambiente requerido:
Aula de formación o taller con espacio para trabajo grupal y exposición de ejemplos de muebles y piezas.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

- Lluvia de ideas sobre experiencias previas en armado de muebles
- Discusión guiada sobre la relación entre armado, calidad y productividad
- Preguntas orientadoras para reflexión individual y grupal

Materiales de formación:

- Pizarrón o tablero
- Marcadores
- Hojas para registro de ideas

Material de apoyo:

- Ejemplos de muebles armados y desarmados
- Cartas de producción y órdenes de fabricación
- Guía de aprendizaje

Duración de la actividad:
20 horas

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Descripción de la actividad:
El aprendiz analiza los distintos tipos de muebles y sus estructuras, identificando los elementos que componen cada pieza, las herramientas necesarias y los procedimientos técnicos de ensamblaje. Además, reconoce la importancia de las cartas de producción y órdenes de fabricación para garantizar un armado eficiente y de calidad.

Ambiente requerido:
Aula de formación o taller con espacio para observación de muebles, piezas y herramientas.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

- Estudio de casos de muebles y estructuras
- Trabajo colaborativo para clasificar elementos y procedimientos
- Puesta en común de resultados y discusión guiada

Materiales de formación:

- Ejemplares de muebles o piezas desarmadas
- Herramientas manuales y eléctricas
- Hojas y lápices para anotaciones

Material de apoyo:

- Cartas de producción y órdenes de fabricación
- Guía de aprendizaje
- Manuales técnicos de armado de muebles

Duración de la actividad:
20 horas

3.3 Actividades de apropiación:

Descripción de la actividad:
El aprendiz realiza el **armado de muebles completos**, ensamblando los elementos estructurales y componentes siguiendo las cartas de producción y especificaciones técnicas. Durante la actividad, aplica técnicas de ajuste, unión y fijación, asegurando la correcta alineación y estabilidad del producto final, e implementa controles de calidad en cada etapa del ensamblaje.

Ambiente requerido:
Taller de carpintería equipado con estaciones de armado, herramientas manuales y eléctricas, mesas de trabajo, sistemas de fijación y áreas para control de calidad.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

- Aprendizaje basado en la práctica
- Demostración guiada por el instructor
- Trabajo colaborativo en grupos pequeños con retroalimentación continua

Materiales de formación:

- Piezas de muebles (tableros, herrajes, componentes estructurales)
- Herramientas manuales y eléctricas (destornilladores, taladros, martillos, lijas)
- Elementos de fijación (tornillos, clavos, adhesivos)
- EPP

Material de apoyo:

- Cartas de producción y órdenes de fabricación
- Guía de aprendizaje
- Manuales técnicos de armado y control de calidad

Evidencias de aprendizaje:

- Muebles armados conforme a especificaciones técnicas
- Registro del proceso de ensamblaje y controles de calidad aplicados
- Informe de ajustes realizados durante el armado

Instrumentos de evaluación:

- Lista de chequeo de desempeño técnico
- Rúbrica de calidad del ensamblaje (alineación, estabilidad, acabado)
- Observación directa por parte del instructor

Duración de la actividad:
20 horas

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Descripción de la actividad:
El aprendiz enfrenta situaciones simuladas con errores de ensamblaje (desajustes, fallas en fijación o alineación) y aplica **estrategias de corrección**, asegurando que el mueble cumpla con las cartas de producción y los estándares de calidad.

Ambiente requerido:
Taller de carpintería con estaciones de trabajo equipadas y piezas preparadas con errores simulados.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

- Aprendizaje basado en problemas
- Trabajo colaborativo y análisis de errores
- Discusión guiada y retroalimentación técnica

Materiales de formación:

- Piezas de muebles con errores simulados
- Herramientas manuales y eléctricas
- Elementos de fijación y EPP

Material de apoyo:

- Cartas de producción y órdenes de fabricación
- Guía de aprendizaje
- Manuales técnicos de ensamblaje y control de calidad

Evidencias de aprendizaje:

- Muebles corregidos según tolerancias y especificaciones técnicas
- Informe del procedimiento correctivo aplicado
- Registro de medidas y controles de calidad

Instrumentos de evaluación:

- Lista de chequeo de corrección de errores
- Rúbrica de desempeño técnico
- Observación directa del instructor

Duración de la actividad:
4 horas

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
EJECUCION	EJECUTAR LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN DE LA MADERA Y SUS DERIVADOS PARA LA FABRICACIÓN DE MOBILIARIO HIBRIDO	ARMAR PRODUCTO MOBILIARIO DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO.	MUEBLES CORREGIDOS SEGÚN TOLERANCIAS Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS INFORME DEL PROCEDIMIENTO CORRECTIVO APLICADO REGISTRO DE MEDIDAS Y CONTROLES DE CALIDAD	APLICA LOS PROCEDIMIENTOS DE CONTROL DE CALIDAD A LOS DISTINTOS PROCESOS DE ACUERDO AL PRODUCTO A ENSAMBLAR. DESCRIBE LAS ESPECIFICACIONES Y LOS PROCEDIMIENTOS APLICABLES EN EL TRAZADO, MEDICIÓN Y VERIFICACIÓN DE LOS MATERIALES DE ACUERDO AL PRODUCTO A REALIZAR. REALIZA COTIZACIONES Y PRESUPUESTOS DE ACUERDO A LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE CONTABILIDAD Y COSTOS. DESCRIBE PROCESOS DE CONTROL DE LA CALIDAD Y PRUEBAS DE ENSAYO CON FACILIDAD PARA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS SEGÚN NORMATIVIDAD TÉCNICA. IDENTIFICA LOS FACTORES DE MEDICIÓN DE LA	• Lista de chequeo de corrección de errores • Rúbrica de desempeño técnico • Observación directa del instructor

				CALIDAD Y LOS MATERIALES UTILIZADOS PARA ENSAMBLAR **LAS PIEZAS DE MADERA Y TABLEROS DE ACUERDO AL PRODUCTO A ELABORAR.**	

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

https://mueblesdomoticos.blogspot.com/2010/10/glosario-utilizadfo-en-carpinteria.html

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

https://mueblesdomoticos.blogspot.com/2010/10/glosario-utilizadfo-en-carpinteria.html

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**MARCELINO GUATIBONZA**	**INSTRUCTOR**	**EBANISTERIA**	**17/02/2026**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					